



CAÇADORES DE DRAGÕES


Medusa
EDITORIAL



Antologia Caçadores de Dragões
Organização: Grazi Gomes e Nathalia Ramos
Gênero: Fantasia, Aventura
Tema: Caçadores de Dragões
Classificação: 16 anos
Prazo: 30/06/2025

SINOPSE

Nos céus de Thea, asas colossais rasgam as nuvens, sombras imensas deslizam sobre montanhas, desertos e mares.

Os dragões são os senhores primordiais deste mundo, guardiões de segredos antigos e testemunhas de eras esquecidas.

Alguns caçam, outros contemplam. Alguns incendiaram reinos inteiros, outros moldam a própria realidade. Mas todos eles, sem exceção, inspiram medo e fascínio.

Agora, uma nova era se ergue, e o chamado ressoa pelos quatro cantos de Thea: quem ousará caçá-los?

ENTENDENDO O TEMA

Thea é um mundo onde os dragões não são meras lendas – eles são forças primordiais, criaturas colossais que dominam os céus, as montanhas e os oceanos.

Mas o que acontece quando a supremacia dessas criaturas é desafiada?

A nova era traz consigo um chamado irresistível: caçar os senhores dos céus. Os motivos variam – ambição, vingança, glória ou mesma sobrevivência. Mas enfrentar um dragão não é apenas um teste de força; é um confronto entre o passado e o futuro, entre o humano e o mítico, entre a razão e o instinto.

CONTEÚDO

O principal gênero é: **Alta Fantasia e Aventura**

Não é permitido o tratamento apologético de nenhum tipo de violência.

Assim como apologias à pedofilia e/ou à estupro e derivados;

Religião e elementos religiosos serão permitidos se forem tratados de forma respeitosa;

Questões socioculturais e sociopolíticas como sexualidade, gênero, etnia etc. são permitidos desde que não desrespeite os Direitos Humanos;

REQUISITOS

Poderão participar apenas autores brasileiros **MAIORES** de 18 anos;

Serão selecionados 20 contos;

Caso seja identificado plágio em algum conto, este será excluído instantaneamente da antologia sem aviso prévio. A vaga passa a ficar disponível para outra autora;

Os contos devem ser de total autoria da autora, e esta se coloca como única responsável pelo conteúdo de seu conto;

Não serão aceitos contos com mais de duas autoras;

É vetado o uso de chatgpt ou derivados.

DA ESTRUTURA

O conto deve conter até 7 páginas;

O documento deve conter título e nome do autor antes do conto.

Fonte: Times New Roman 12;

Espaçamento: 1,5cm;

Margens: superior e esquerda 2 cm, inferior e direita 2 cm;

A página deve estar formatada em tamanho A4;

Use travessão (—) para falas;

Qualquer documento cuja estrutura esteja fora dos requisitos poderá ser desclassificado.

ENVIO

Os contos devem ser enviados para: editorial@consultoriamedusa.com

No ASSUNTO do e-mail: **DRAGÕES**

O prazo para envio dos contos é até o dia 30/06/2025

Devem ser enviados documentos em **formato DOC**;

Links ou textos no corpo do e-mail não serão permitidos.

PUBLICAÇÃO

A Antologia CAÇADORES DE DRAGÕES será publicada inicialmente em formato de livro físico; A publicação está prevista para o mês de Março de 2025, mas o prazo poderá sofrer alterações pois contará com o cumprimento da meta no Catarse;

DIREITOS AUTORAIS

Todo conto selecionado será vinculado à antologia mediante um contrato. Os direitos autorais e de reprodução serão da editora pelo período de um ano, tempo esse em que o artista da obra receberá uma parcela do valor, conforme definido pelo contrato.

CONHECENDO THEA



Os contos devem se passar em algum dos continentes de Thea, um mundo vasto e indomado, onde cada continente é moldado pelo domínio de um elemento. Cada terra abriga um dragão de sua natureza primordial, e suas presenças influenciam o clima, a fauna e até as mesmas civilizações. O autor pode criar a cidade do seu conto, mas não precisa se aprofundar- o que importa é o espírito da jornada, a luta entre homem e dragão.

[ver guia](#)



AS BESTAS ALADAS

Os dragões de Thea se dividem em duas naturezas distintas, tão contrastantes quanto fogo e gelo, tão insondáveis quanto o destino.



DRAGÕES SELVAGENS

São os senhores do instinto, predadores soberanos que patrulham os céus em busca de presas e inimigos. Extremamente territorialistas, defendem seus ninhos com ferocidade e não hesitam em transformar um vilarejo em cinzas se ameaçados.

Embora menores que os seus parentes mais sábios, os selvagens existem em maior número e, para muitos, são a única face do terror dracônico. Alguns dizem que podem ser domados por especialistas, mas essa arte exige um preço alto—e nem todos que tentam vivem para contar a história.

- **Habilidades:** Sopram fogo e possuem escamas resistentes como aço.
- **Comunicação:** Não falam, apenas rugem, gritam e sibilam.
- **Hábitos:** Voam em patrulha, caçam para comer e não acumulam riquezas.



DRAGÕES INTELIGENTES

São seres antigos que dominam qualquer idioma e compreendem os segredos da existência. Dizem que foram eles que moldaram o mundo, que conhecem o passado e o futuro, que suas palavras podem dobrar até reis e feiticeiros.

Muito maiores que os selvagens, evitam conflitos desnecessários, preferindo se manter ocultos em montanhas inexploradas, cavernas insondáveis ou reinos submersos. Diz-se que guardam tesouros incalculáveis — moedas antigas, artefatos esquecidos, fragmentos de civilizações extintas. Mas há um mistério que nem os mais destemidos caçadores conseguiram resolver: ninguém jamais encontrou um ninho de dragão inteligente, nem um filhote.

- **Habilidades:** Suas verdadeiras capacidades são envoltas em lendas. Alguns falam de dragões que controlam gelo, lava, tempestades ou sombras.
- **Comunicação:** Falam todas as línguas e podem enganar até o mais astuto dos humanos.
- **Hábitos:** Raramente são vistos. Acumulam riquezas e conhecimento, mas ninguém sabe ao certo de onde vieram ou como nascem.

O QUE O SEU PROTAGONISTA PODE SER?

Nem todos temem os dragões. Alguns ousam desafiá-los, armados de coragem, aço e uma sede insaciável por glória ou vingança. Outros buscam compreendê-los, domá-los e até mesmo lutar ao lado deles.

- **Caçador de Dragões** – Podem ser Iniciantes, Intermediários ou Mestres. São guerreiros treinados para enfrentar essas criaturas titânicas, seja por ouro, honra ou vingança.
- **Domador de Dragões** – Mestres da arte de subjugar os selvagens, podem trabalhar tanto ao lado dos caçadores quanto contra eles, dependendo de suas motivações. Um domador habilidoso pode transformar um monstro em uma montaria, mas um erro... pode custar-lhe a vida.
- **Pessoa Comum** – Nem todos nascem com espadas nas mãos ou laços mágicos para controlar feras. Mas até mesmo um aldeão pode ser lançado ao caminho dos dragões—e às vezes, são esses que moldam as maiores lendas.

O que não será aceito: Nesta primeira coletânea, os protagonistas não podem ser dragões. Esta história pertence aos humanos e à sua luta para enfrentar ou compreender esses titãs alados.